



BINTEO with Adobe Premiere Pro

Γιατί Premiere?

- Το premiere ξεκίνησε το 2003 και από τότε έχει ανανεωθεί σχεδόν κάθε χρόνο.
- Το premiere από τότε που βγήκε και στα MAC έχει αντικαταστήσει στον επαγγελματικό χώρο ΌΛΑ τα άλλα προγράμματα.
- Σχεδόν όλα τα βίντεο στο YouTube αλλά και στο Hollywood το χρησιμοποιούν.
- Κόστος 600 ευρώ, ή πλέον υπάρχει και συνδρομητικό 20-30 ευρώ το μήνα και έχεις την τελευταία version.
- Γιατί όχι πειρατικό? Γιατί αν θέλεις να βγάλεις κάνα λεφτό από το YouTube η Adobe θα σε βρει.

Γιατί?

- Προσφέρει πολλές δυνατότητες, δίνει τα εργαλεία στον χρήστη να κάνει αυτά που θέλει σε αντίθεση με το Movie Maker- Vegas Pro κτλπ.
- Είναι σχετικά εύκολο κάποιος να το δουλέψει αν μάθει τα αρχικά.
- Διαχειρίζεται πάρα πολύ καλά αρχεία από διάφορες πηγές (διαφορετικές κάμερες ,αναλύσεις, frames per second και τλπα.
- Το premiere συνδυάζεται με άλλα προγράμματα της Adobe όπως το Aftereffects και το Photoshop.

Γενικές Οδηγίες Για Βίντεο

- Τα βίντεο είναι τέχνη δεν υπάρχει σωστό και λάθος ωστόσο υπάρχουν κάποιοι βασικοί κανόνες που βοηθάνε.
- Το πιο σημαντικό είναι πριν πας στο Premiere να έχεις τραβήξει ΩΡΑΙΟ footage. Αν στο βίντεο γίνεται σεισμός δεν σώζεται ότι και να κάνεις.
- Στα transition δεν ΧΡΕΙΑΖΟΝΤΑ εφέ.
- Η μουσική είναι εξίσου σημαντική με το βίντεο.
- Η οργάνωση είναι το παν, τότε δεν ξεκινάμε editing χωρίς οργάνωση.

Αρχική Σελίδα

The screenshot shows the Adobe Premiere Pro interface with several annotations in Greek. A red arrow points to the Source Tab on the left. The Source Tab Preview window shows a roller coaster track with the text 'Source Tab κάνεις Preview τα βίντεο πριν τα βάλεις στο timeline'. The Program window shows a preview of the video with the text 'Εδώ βλέπεις το τελικό βίντεο που έχεις φτιάξει'. The Media Browser window shows two video files with the text 'Τα βίντεο που έχεις εισάγει στο πρόγραμμα καθώς και διάφορες πληροφορίες και μενού'. The Timeline window shows a multi-track layout with the text 'Timeline εδώ βρίσκονται τα βίντεο φαίνεται η χρονική αλληλουχία τους'.

File Edit Clip Sequence Marker Title Window Help

Source: GOPR0153-002.avi Effect Controls Audio Clip Mixer: GOPR0153-002.avi Metadata

Program: GOPR0153-002

Source Tab κάνεις Preview τα βίντεο πριν τα βάλεις στο timeline

Εδώ βλέπεις το τελικό βίντεο που έχεις φτιάξει

Project: Untitled_2 Media Browser Info Effects Markers Histo

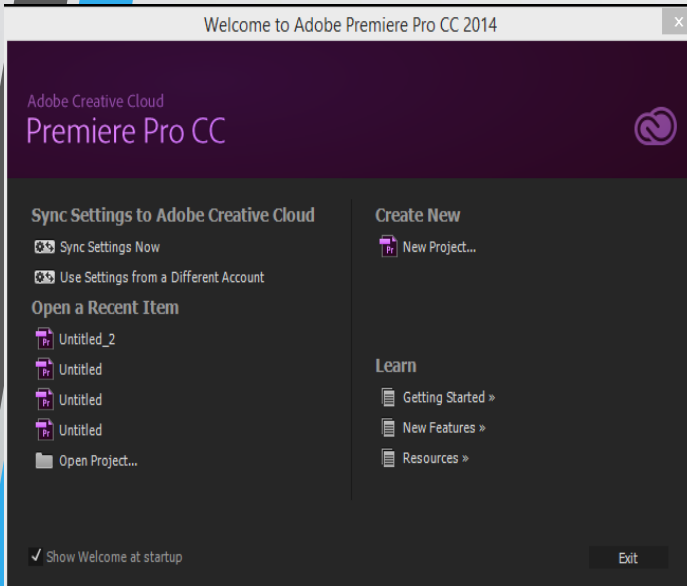
Untitled_2.prproj 2 Items

Τα βίντεο που έχεις εισάγει στο πρόγραμμα καθώς και διάφορες πληροφορίες και μενού

Timeline εδώ βρίσκονται τα βίντεο φαίνεται η χρονική αλληλουχία τους.

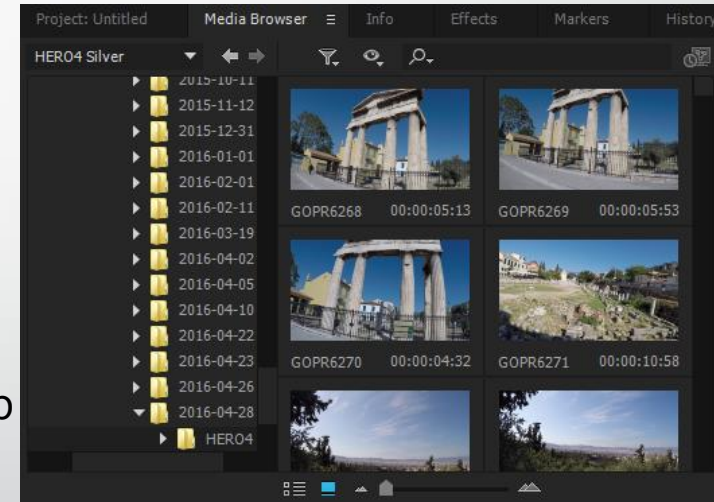
ΞΕΚΙΝΩΝΤΑΣ

- Φτιάχνεις ένα project-> Μέσα στο Project φτιάχνεις sequences Κάθε sequence έχει το δικό του timeline. Φτιάχνεις όσα sequence Θέλεις.



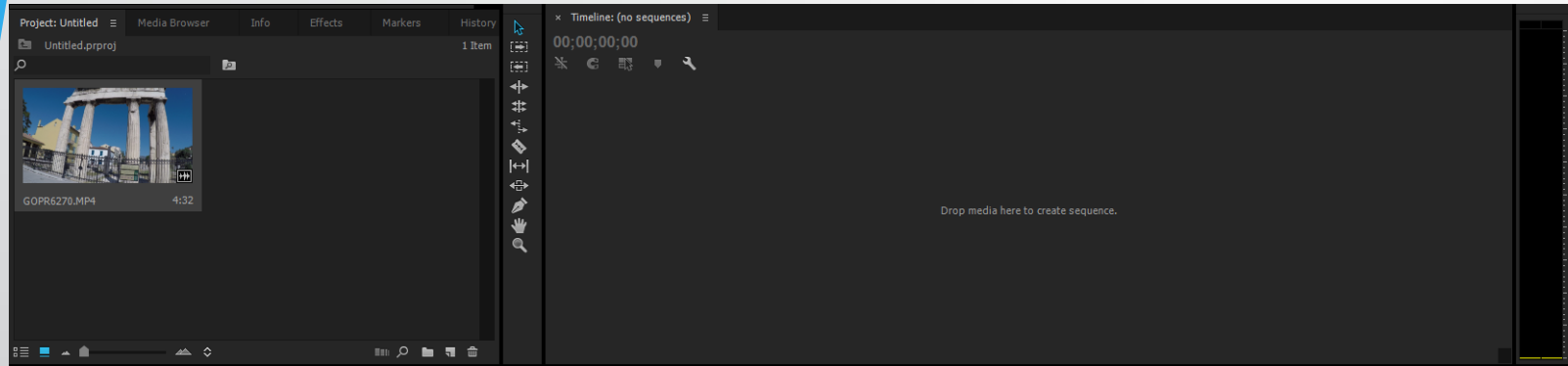
Φτιάχνεις το project χωρίς να πειράξεις τις ρυθμίσεις. Το Premiere θα φτιάξει μόνο του τις ρυθμίσεις όταν βάλεις το πρώτο βίντεο στο timeline

- Πως εισάγεις Βίντεο και γενικά αρχεία.
- Κάτω αριστερά στο tab Media browser
- Δεξί κλικ το αρχείο που θέλεις και IMPORT
- Το premiere επεξεργάζεται το αρχείο του κάνει μια εσωτερική μετατροπή.
- Τα αρχεία που εισήγαγες είναι τώρα στο tab Project



Πως Φτιάχνεις Sequence

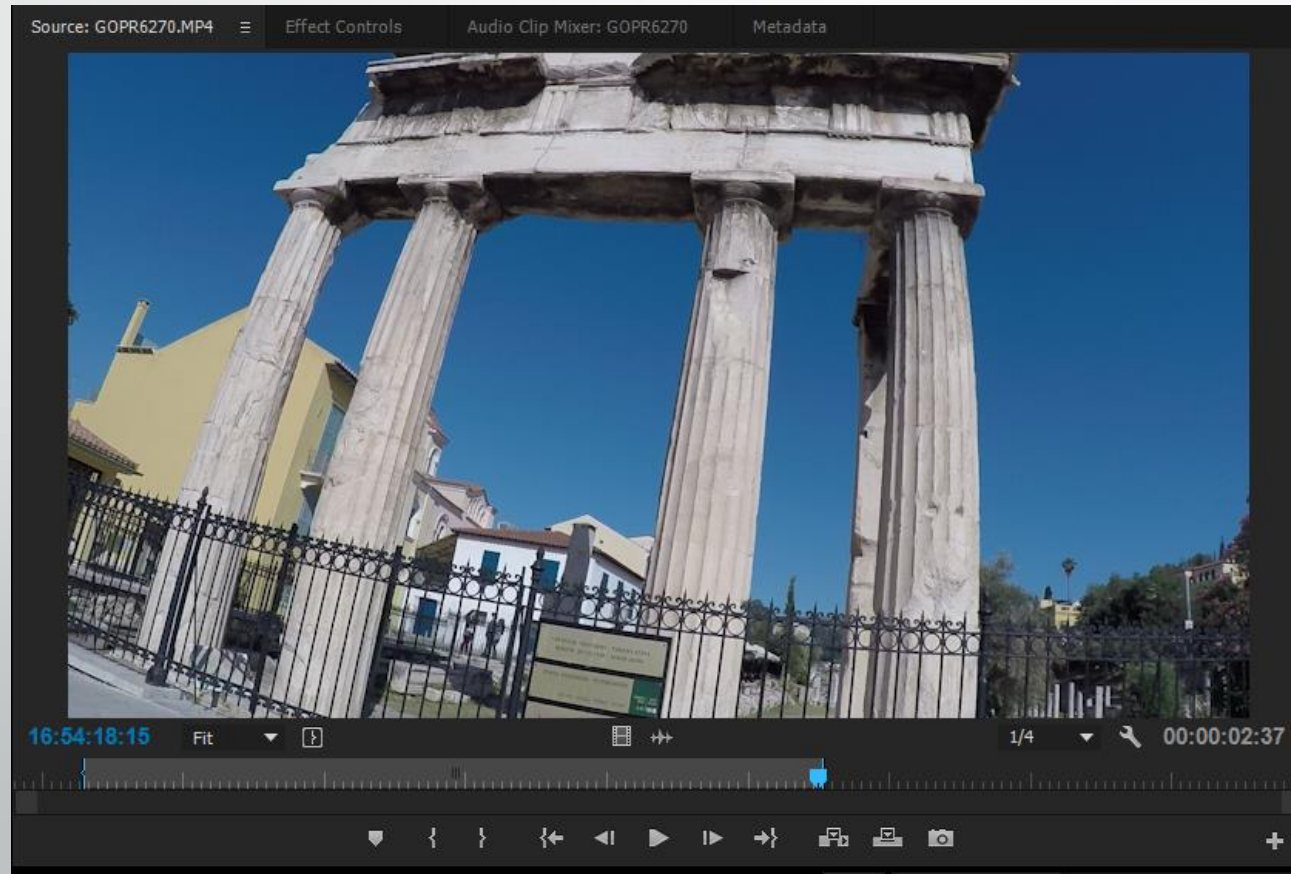
- Πας στο Project tab κάτω αριστερά.
- Επιλέγεις το αρχείο που σε ενδιαφέρει και drag and drop στο timeline



- Αν σε ρωτήσει πατάς Match sequence Setting
- Προσαρμόζει τις ρυθμίσεις του Sequence με αυτές του βίντεο για αυτό είναι καλό όλα τα βίντεο να έχουν ίδια ανάλυση και fps.

Επιλογή τμήματος Βίντεο

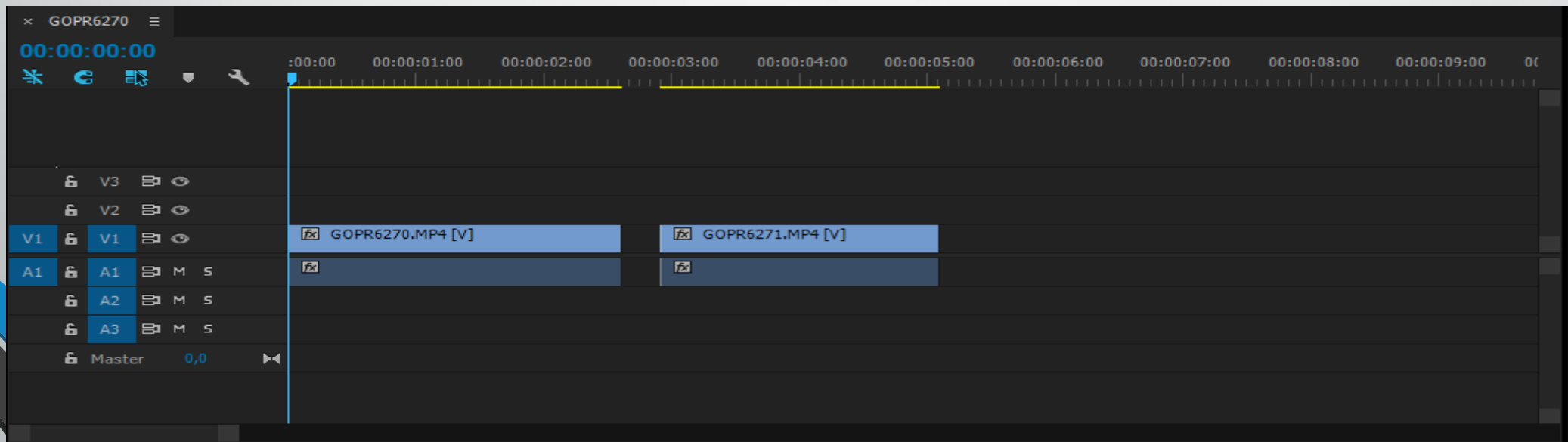
- Πας στο project tab
- Επιλέγεις ένα βίντεο και το κάνεις double click, έτσι στο ανοίγει στο source panel
- Απο εκεί βλέπεις το βίντεο, Με το δεξί και αριστερό κλικ περιφέρεσαι στο βίντεο frame by frame
- Όταν φτάσεις στο σημείο που θέλεις να βάλεις στο τελικό βίντεο Πατάς <i> και φτιάχνεις ένα Inpoint
- Όταν φτάσεις στο τέλος που θες να κόψεις πατάς <O> και φτιάχνεις ένα outpoint.
- Έπειτά το κομμάτι που έχεις ορίσει το παίρνεις και drag and drop στο timeline.



Από αυτήν την μπάρα
ρυθμίζεις το zoom στον
χρόνο.

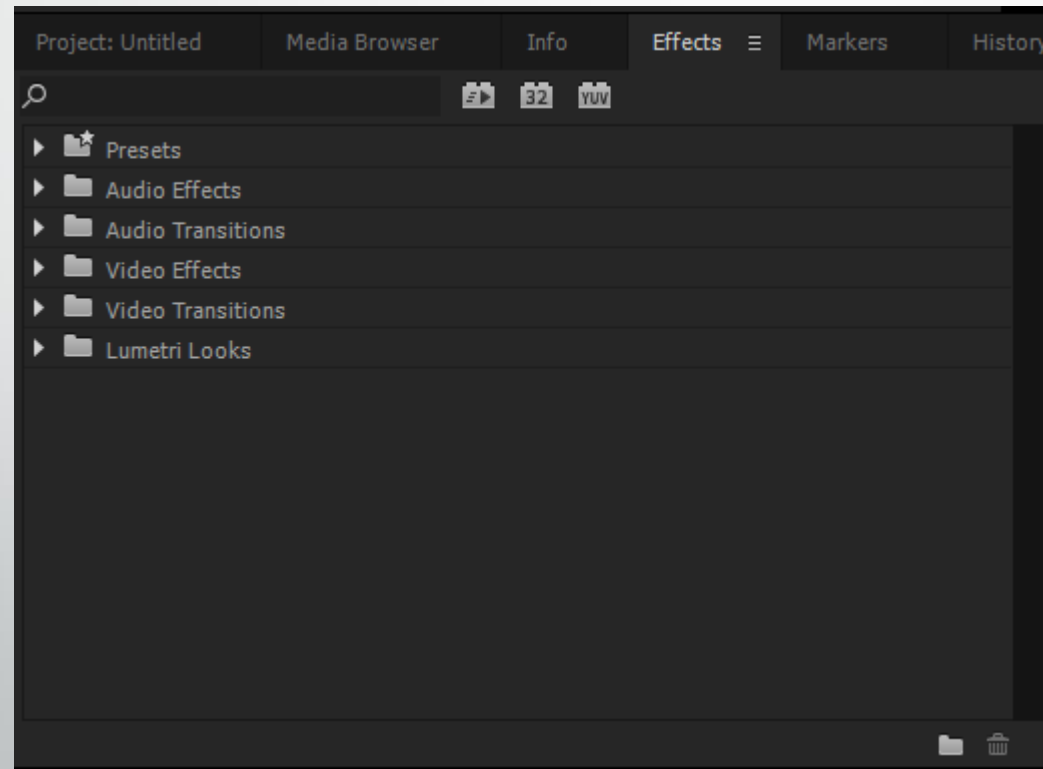
TimeLine

- Το Timeline είναι εκεί που χτίζεις το βίντεο.
- Έχει 3 οριζόντιες γραμμές για βίντεο και 3 για ήχο. Ότι είναι πιο πάνω επικαλύπτει τα υπόλοιπα.
- Στο Timeline Μπορείς με drag and drop να κουνάς τα βίντεο.
- Για να διαγράψεις κενό δεξί κλικ και Ripple delete.
- Για να βάλεις βίντεο μπροστά από άλλο το πιάνεις με το ποντίκι και πατώντας ctrl το βάζεις μπροστά.
- Πατώντας το S on-off το snap. Ενώνει βίντεο το έλα με το άλλο και δεν έχεις κίνδυνο αλληλοεπικάλυψης ή κενών.
- Για να κόψεις ένα βίντεο σε 2 τμήματα πατάς C- και παίρνεις το crop tool όπου κλικάρεις κόβει το βίντεο.
- Πατάς V για να ξαναβγεί το βελάκι επιλογής.
- Αν πας στην άκρη κάθε βίντεο βγαίνει μια κόκκινη παρένθεση από εκεί μπορείς να μειώσεις ή να αυξήσεις το βίντεο.



Effects

- Αν και δεν είναι τέλειο σε αυτά το premiere έχει πολλά εφέ στο κάτω αριστερά στο effects tab. Για πιο advanced effects είναι απαραίτητος ο συνδυασμός με το After effects ή με κάποιο άλλο πρόγραμμα.

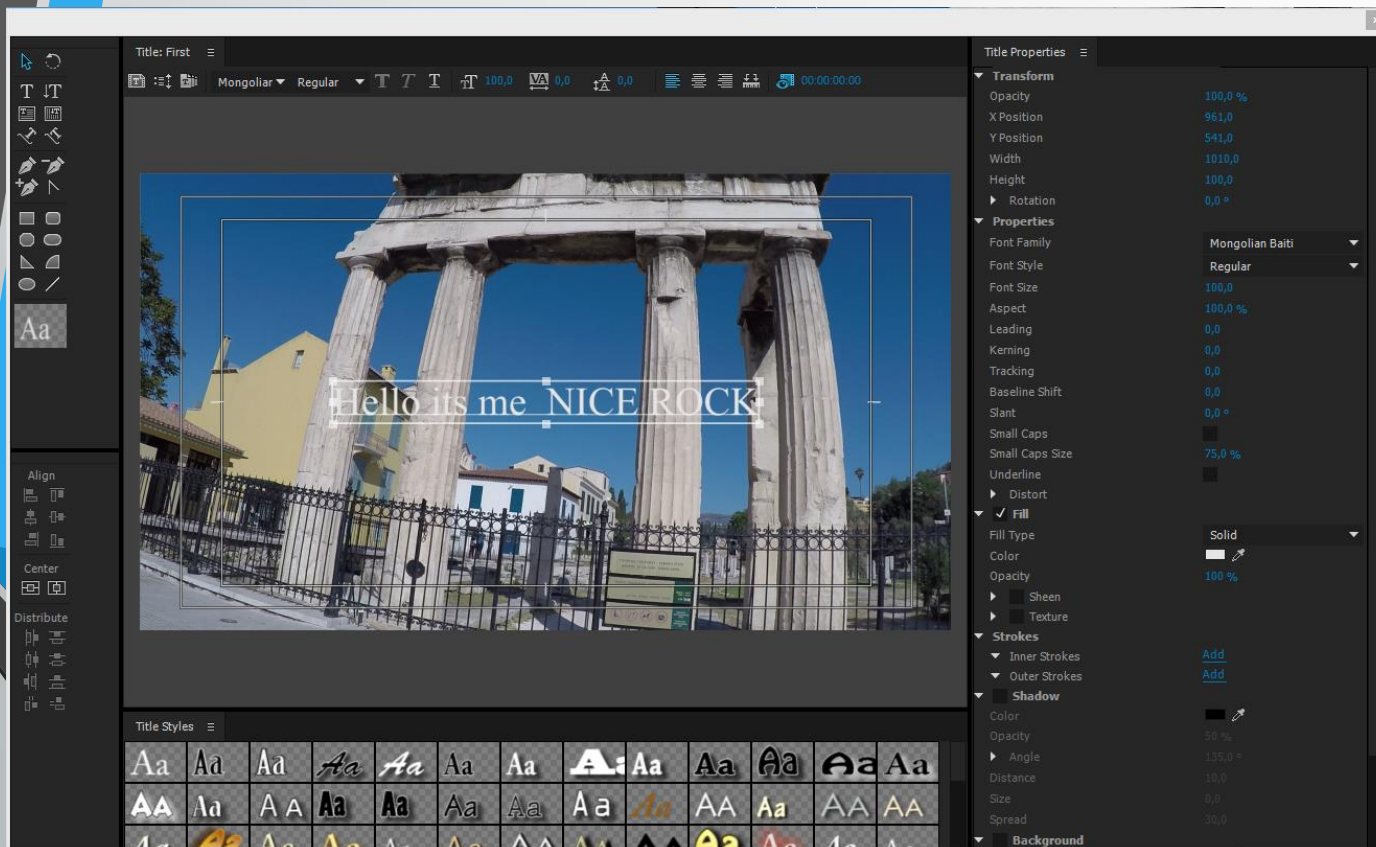


Τίτλοι

- Πας πάνω στην μπάρα στο Title, New Title, Default still

File Edit Clip Sequence Marker Title Window Help

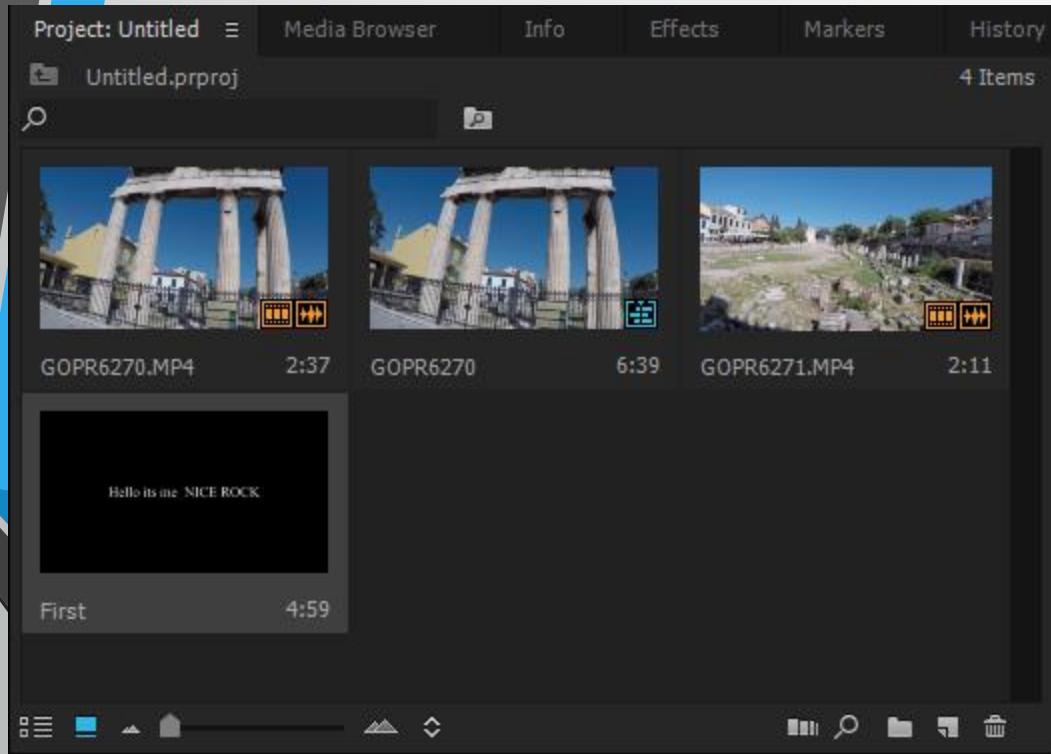
Ανοίγει το Premiere τον editor



Εδώ γράφεις τον τίτλο και 'τον ρυθμίζεις

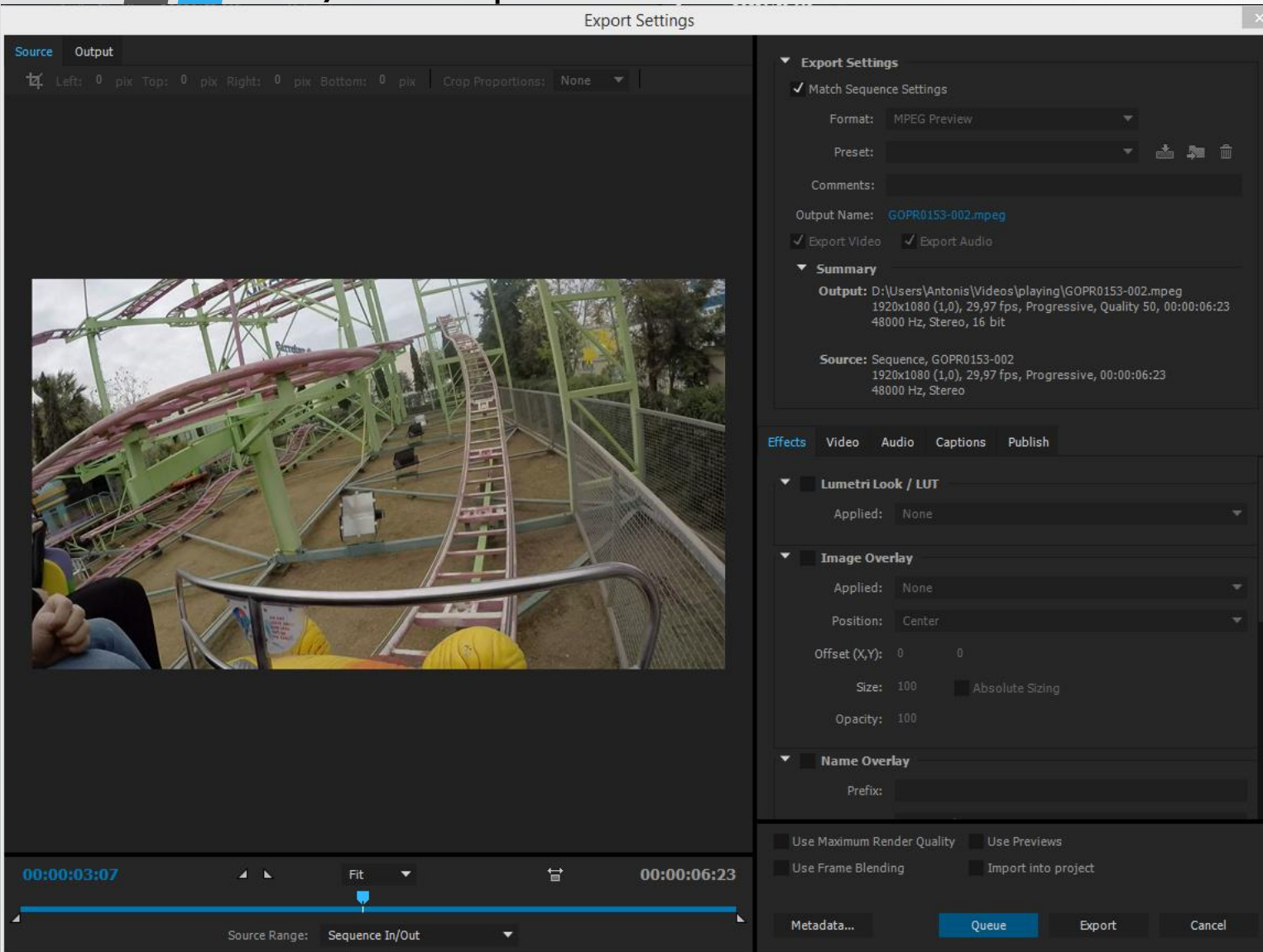
Τίτλοι

- Προσοχή στον editor η εικόνα που βλέπεις είναι επιβοηθητική ο τίτλος δεν έχει μπει ακόμα.
- Εμφανίζεται κάτω αριστερά στο project files.
- Από εκεί τον παίρνεις και drag and drop τον βάζεις στο timeline πάνω από το βίντεο που τον θες.



Πως φτιάχνω τελικά το βίντεο?

- Πας File-Export-Media



- Προσέχεις κάτω ότι έχεις επιλέξει όλο το βίντεο.
- Συνήθως πατάς Match Sequence settings ετσι ώστε το τελικό βίντεο να έχει τα ίδια χαρακτηριστικά με την sequence και τα βίντεο.
- Βάζεις όνομα αρχείου και τοποθεσία αποθήκευσης.
- Πατάς το κουμπί export.



Καλά Βίντεο 😊